



ΔΗΜΟΣ
ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΒΟΛΩΝ

ΙΟΥΝΙΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2024

cine **MELINA**

ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ
"ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ"

Λεωφ. Ειρήνης 50, τηλ. 210 9937870
www.politismos-ilioupoli.gr • www.ilioupoli.gr



ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2024 ΣΤΗΝ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ

Η Διεύθυνση Πολιτισμού - Αθλητισμού του Δήμου Ηλιούπολης έχει προετοιμάσει μία σειρά από πολιτιστικές και αθλητικές δράσεις και προγράμματα, που θα προσφέρουν δημιουργικές διεξόδους σε όσους παραμείνουν στην πόλη το καλοκαίρι:



Cine Μελίνα

Κάθε βράδυ, από τις 15 Ιουνίου έως τις 15 Σεπτεμβρίου, θα μπορούμε να απολαύσουμε τις καλύτερες ταινίες της χρονιάς, στο θερινό Κινηματογράφο «Μελίνα Μερκούρη».



Θέατρο «Δημήτρης Κινητής»

Από τις αρχές Ιουνίου θα έχουμε την ευκαιρία να παρακολουθήσουμε πλήθος θεατρικών και μουσικών εκδηλώσεων, στο Δημοτικό Θέατρο «Δημήτρης Κινητής», με αποκορύφωμα το Φεστιβάλ Ηλιούπολης 2024, από τα τέλη Αυγούστου μέχρι τα τέλη Σεπτεμβρίου, που θα φιλοξενήσει πολυαναμενόμενες παραγωγές του φετινού καλοκαιριού από διακεκριμένους καλλιτέχνες.



Κεντρική πλατεία

Έκθεση Βιβλίου

Έκθεση του Εργαστηρίου Ζωγραφικής Ενηλίκων



Εκθεσιακό Κέντρο

Έκθεση του Εργαστηρίου Φωτογραφίας



Μουσείο Εθνικής Αντίστασης

Έκθεση των Εργαστηρίων Παιδικής & Εφηβικής Ζωγραφικής

Έκθεση Εργαστηρίου Αγογραφίας



Δημοτική Βιβλιοθήκη

Καλοκαιρινή Εκστρατεία Ανάγνωσης και Δημιουργικότητας για παιδιά, σε συνεργασία με την Εθνική Βιβλιοθήκη



Μουσικά Εργαστήρια

Ψυχαγωγικά προγράμματα εξοικείωσης των παιδιών με τη μουσική

Καμπ

Θα λειτουργήσουν καλοκαιρινά Καμπ, με προγράμματα δημιουργικής απασχόλησης παιδιών, με αθλητικές και πολιτιστικές δραστηριότητες, από εξειδικευμένο προσωπικό στο Δημοτικό Κολυμβητήριο (πληροφορίες: 6973066221) και στο Α΄ Κλειστό Γυμναστήριο (πληροφορίες: 6955110114).



Φίλες και Φίλοι,

Ο Δήμος Ηλιούπολης με σαφή προσανατολισμό στην ενίσχυση του Πολιτισμού δημιούργησε και φέτος ένα ολοκληρωμένο πρόγραμμα για τον **Δημοτικό Κινηματογράφο «Μελίνα Μερκούρη»** με ταινίες βραβευμένες σε όλα τα Διεθνή Κινηματογραφικά Φεστιβάλ, που αγάπησε το κοινό και απευθύνονται σε όλες τις ηλικίες.

Η πρεμιέρα του Δημοτικού Κινηματογράφου ξεκινάει το **Σάββατο 15 Ιουνίου 2024, με ένα μοναδικό αφιέρωμα στο «κινηματογραφικό σύμπαν» του Γιώργου Λάνθιμου**, σε μία ανοιχτή συζήτηση με το κοινό με τους τέσσερις καταξιωμένους συνεργάτες του σημαντικού δημιουργού. Το αφιέρωμα συνεχίζεται στο Γιώργο Λάνθιμο με **δωρεάν προβολή της νέας του ταινίας «Ιστορίες Καλοσύνης»**, και άλλων σημαντικών ταινιών του με παροχή δωρεάν δελτίων εισόδου.

Κάθε Τετάρτη η Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης θα προβάλλει επίσης βραβευμένες ταινίες που έχουν διεθνή αναγνώριση και προσφέρουν υψηλή ποιότητα στο κοινό που την αναζητάει.

Π्रेसβεύουμε ως Δημοτική Αρχή ότι όλοι έχουν Δικαίωμα στην 7η τέχνη και διεκδικήσαμε **ΔΩΡΕΑΝ προβολές** για τα άτομα τρίτης ηλικίας (άνω των 65) κάθε Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη και Παρασκευή για ταινίες ενηλίκων, ενώ φροντίσαμε για τις γιαγιάδες και παππούδες που θέλουν να μυήσουν τα εγγόνια τους στον παιδικό κινηματογράφο να έχουν οι ίδιοι δωρεάν είσοδο για να μπορούν να τα συνοδεύσουν.

Πιστεύουμε στην οικογένεια και στην ενδυνάμωση της σχέσης ανάμεσα στον παππού, τη γιαγιά και τα εγγόνια τους, αλλά και έχοντας γνώση για το επιφορτισμένο πρόγραμμα των γονιών, θεωρήσαμε χρέος μας να στηρίξουμε κατ' αυτόν τον τρόπο τις οικογένειες της Ηλιούπολης που αναζητούν διέξοδο μέσα από τον θερινό κινηματογράφο.

Κάθε Δευτέρα & Τρίτη θα προβάλλονται σε επανάληψη οι ταινίες που έχουν προβληθεί το Σαββατοκύριακο, οπότε οι άνθρωποι της τρίτης ηλικίας μπορούν να τις παρακολουθήσουν δωρεάν.

Η φετινή χρονιά είναι μία χρονιά που θεωρήσαμε ότι πρέπει να είμαστε δίπλα σε όσους το έχουν ανάγκη και είναι η ελάχιστη ένδειξη σεβασμού προς τους ανθρώπους που στηρίζουν την ελληνική οικογένεια και έχουν μεγαλώσει εμάς και τα παιδιά μας.

Είμαστε περήφανοι για το πρόγραμμα του φετινού θερινού κινηματογράφου και πιστεύουμε ότι θα σας ενθουσιάσει. Ο θερινός κινηματογράφος «Μελίνα Μερκούρη» θα μας δώσει την ευκαιρία γι' άλλη μια χρονιά να ζήσουμε ποιοτικές στιγμές τέχνης, να συνυπάρξουμε και να έχουμε την ευκαιρία να ανταλλάξουμε απόψεις για τις ποιοτικές ταινίες που θα παρακολουθήσουμε.

Στόχος παραμένει η ποιοτική αναβάθμιση των δημοτών και κατοίκων μέσα από τον κινηματογράφο και η κοινωνικοποίηση των πολιτών μέσα από δραστηριότητες που έχουν ιδιαίτερο νόημα για την καλλιέργεια του πνεύματος μέσα από την τέχνη.

Ο θερινός μας κινηματογράφος αποτελεί το ιδανικό σταυροδρόμι τέχνης και πολιτισμού και αυτό το καλοκαίρι.



ΣΤΑΘΗΣ ΨΥΡΡΟΠΟΥΛΟΣ
Δήμαρχος Ηλιούπολης

ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΡΗΓΟΡΕΑΣ
Αντιδήμαρχος
Πολιτισμού-Αθλητισμού

ΑΦΙΕ ΡΩ ΜΑ

ΠΡΕΜΙΕΡΑ ΘΕΡΙΝΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ 15/6/2024 Ώρα Έναρξης 20:30

στο κινηματογραφικό
σύμπαν του

Γιώργου

Λάνθιμου

Με αφορμή την προβολή της νέας ταινίας του Γιώργου Λάνθιμου «Ιστορίες καλοσύνης», ο Δήμος Ηλιούπολης έχει την τιμή και τη χαρά να φιλοξενεί τέσσερις πολύ σημαντικούς και καταξιωμένους έλληνες καλλιτέχνες και στενούς συνεργάτες του, για να συζητήσουμε, με τη συμμετοχή του κοινού, για το μοναδικό «κινηματογραφικό σύμπαν» που έχουν δημιουργήσει μέσα στην πολύχρονη, κοινή πορεία τους:

τον **Ευθύμη Φιλίππου**, τον πολυβραβευμένο σεναριογράφο και συγγραφέα, σε Ελλάδα και εξωτερικό,

τον **Γιώργο Μαυροπαρίδη**, τον μοντέρ ταινιών, με πλήθος διεθνών διακρίσεων για τη δουλειά του,

την **Αγγελική Παπούλια**, την ηθοποιό που έχει ξεχωρίσει για την υποκριτική της δεινότητα σε ελληνικές και διεθνείς, θεατρικές και κινηματογραφικές παραγωγές

και τον **Βασίλη Μαρματάκη**, τον χαρισματικό designer, που επιμελείται εικαστικά τις αφίσες των ταινιών.

Τη συζήτηση θα συντονίσουν η βραβευμένη συγγραφέας-θεατρολόγος, **Μάγια Δεληβοριά** και η υπεύθυνη του Τμήματος Πολιτισμού Δήμου Ηλιούπολης, **Έρρικα Καρβέλα**.

Η ΕΙΣΟΔΟΣ
θα πραγματοποιηθεί με
δωρεάν δελτία εισόδου
που θα διανεμηθούν στα
γραφεία του Τμήματος Πολιτι-
σμού (Νικομάχου 18)
την Παρασκευή
14 Ιουνίου, από τις 11 π.μ.
έως τις 8 μ.μ.



ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΚΑΛΟΣΥΝΗΣ

(Kinds of Kindness)

του Γιώργου Λάνθιμου, (Μ. Βρετανία- Ιρλανδία, 2024, έγχρωμη, 164')

• Βραβείο Ανδρικής Ερμηνείας στο Φεστιβάλ Καννών

Η νέα ταινία του Γιώργου Λάνθιμου είναι ένα τρίπτυχο παραμύθι, που ακολουθεί έναν άνδρα χωρίς επιλογές, φερέφωνο του αφεντικού του, ο οποίος προσπαθεί να ανακτήσει τον έλεγχο της ζωής του, έναν αστυνομικό που ανησυχεί επειδή η γυναίκα του, η οποία είχε εξαφανιστεί στη θάλασσα, επέστρεψε και του φαίνεται να είναι ένας εντελώς διαφορετικός άνθρωπος και μια γυναίκα αποφασισμένη να βρει έναν συγκεκριμένο άνθρωπο με μια ιδιαίτερη ικανότητα, ο οποίος προορίζεται να γίνει πνευματικός ηγέτης.

Πρωταγωνιστούν: Έμα Στόουν, Τζέσι Πλέμονς, Γουίλεμ Νταφός, Μάργκαρετ Κούολι, Χονγκ Τσάου, Τζο Άλγουιν, Μαμούντου Άπι, Χάντερ Ξέιφερκ.ά.



Ευχαριστούμε θερμά για την ευγενική χορηγία του
το κατάστημα ΑΤΤΙΛΙΟ, Σοφ. Βενιζέλου 99 & Ρ. Φεραίου

ΚΥΡΙΑΚΗ 16/6/2024 Ώρα προβολής 21:00 & **ΤΡΙΤΗ 18/6/2024** Ώρα προβολής 23:00



Ο ΑΣΤΑΚΟΣ

(The Lobster)

του Γιώργου Λάνθιμου (Ελλάδα-Ηνωμένο Βασίλειο, 2015, Έγχρωμο, 118')

- Μεγάλο Βραβείο στο 68ο Κινηματογραφικό Φεστιβάλ Καννών
- Υποψήφια για Όσκαρ Πρωτότυπου Σεναρίου
- Βραβείο Ευρωπαϊκού Κινηματογράφου Καλύτερου σεναριογράφου
- Βραβείο Ευρωπαϊκού Κινηματογράφου Καλύτερου ενδυματολόγου
- Βρετανικό Βραβείο Ανεξάρτητου Κινηματογράφου Καλύτερου Β' γυναικείου ρόλου
- Βραβείο καλύτερου Σεναρίου της Ένωσης Κριτικών Κινηματογράφου Λος Άντζελες
- Βραβείο Ελληνικής Ακαδημίας Κινηματογράφου Καλύτερης ξένης ταινίας

ΑΦΙΕ
ΡΩ
ΜΑ

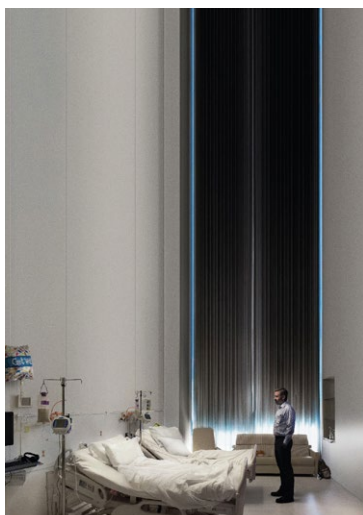
Στο εγγύς μέλλον και σύμφωνα με τους κανόνες της Πόλης, όσοι χωρίζουν και μένουν μόνοι, συλλαμβάνονται και μεταφέρονται στο Ξενοδοχείο. Εκεί, είναι υποχρεωμένοι να βρουν ένα σύντροφο μέσα σε 45 μέρες. Αν αποτύχουν, μεταμορφώνονται σε κάποιο ζώο της επιλογής τους και αφήνονται ελεύθεροι στο Δάσος. Ένας απεγνωσμένος Άντρας δραπέτευει από το Ξενοδοχείο, βρίσκεται στο Δάσος όπου ζουν οι Μοναχικοί, και ερωτεύεται, παρ' όλο που κάτι τέτοιο είναι ενάντια στους κανόνες τους.

Πρωταγωνιστούν: Κόλιν Φάρελ, Ρέιτσελ Βάις, Ολίβια Κόλμαν, Άσλεϊ Γιένσεν, Αριάν Λαμπέντ, Τζον Σ. Ράιλι, Λέα Σεϊντόυ, Αγγελική Παπούλια, Μάικλ Σμάιλι, Μπεν Γουίσοου, Τζον Σ. Ράιλι κ.ά.

Η ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΙΝΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.

ΚΥΡΙΑΚΗ 16/6/2024 Ώρα προβολής 23:15 & **ΔΕΥΤΕΡΑ 17/6/2024** Ώρα προβολής 23:00



Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΕΛΑΦΙΟΥ

(The Killing of a Sacred Deer)

του Γιώργου Λάνθιμου (Ελλάδα-Ιρλανδία-Ηνωμένο Βασίλειο-Γαλλία-Ολλανδία, 2017, έγχρωμη, 121')

- Βραβείο Σεναρίου στο 70ο Φεστιβάλ Καννών

Ο Steven είναι ένας διαπρεπής καρδιοχειρουργός, παντρεμένος με την Άννα, μία καταξιωμένη οφθαλμίατρο. Είναι ευκατάστατοι και ζουν ευτυχισμένοι με τα δύο τους παιδιά, τη δεκαεπτάχρονη Kim και τον δωδεκάχρονο Bob. Ο Steven έχει αναπτύξει φιλική σχέση με τον Martin, ένα δεκαεξάχρονο αγόρι, ορφανό από πατέρα, το οποίο μοιάζει να έχει υπό την προστασία του. Τα πράγματα παίρνουν ολέθρια τροπή όταν ο γιατρός συστήνει τον Martin στην οικογένεια του, αναστατώνοντας τον κόσμο τους, ενώ ο ίδιος καλείται να επιλέξει ανάμεσα σε μια ασύλληπτη θυσία και τον κίνδυνο να χάσει τα πάντα.

Πρωταγωνιστούν: Κόλιν Φάρελ, Νικόλ Κίντμαν, Μπάρι Κίγκαν, Ράφι Κάσιντι, Σάνι Σούλζικ, Αλίσια Σίλβερστοουν κ.ά.

Η ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΙΝΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.

ΔΕΥΤΕΡΑ 17/6/2024 & ΤΡΙΤΗ 18/6/2024 Ώρα προβολής 21:00



ΓΚΑΡΦΙΛΝΤ: ΓΑΤΟΣ ΜΕ ΠΕΤΑΛΑ

(The Garfield Movie)

του Μάρκ Ντίνταλ (ΗΠΑ, 2024, κινούμενα σχέδια, μεταγλωττισμένα, 101')

Ο Γκάρφιλντ, ο παγκοσμίως διάσημος κατοικίδιος γάτος που σικαίνεται τις Δευτέρες και λατρεύει τα λαζάνια, πρόκειται να ζήσει την πιο απίθανη περιπέτεια εκτός σπιτιού! Μετά από μια αναπάντεχη συνάντηση με τον εξαφανισμένο εδώ και καιρό πατέρα του - έναν απεριποίητο γάτο του δρόμου με το όνομα Βικ - ο Γκάρφιλντ και ο σκυλοφίλος του, Όντι, αναγκάζονται να εγκαταλείψουν την άνετη ζωή τους στο υπέροχο σπιτικό τους και να ακολουθήσουν τον Βικ σε μια ξεκαρδιστική, ριψοκίνδυνη ληστεία.

ΤΕΤΑΡΤΗ 19/6/2024 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ Ώρες προβολής 21:00 & 23:00



BLACK STONE

του Σπύρου Ιακωβίδη (Ελλάδα, 2022, έγχρωμη, 87')

Τέσσερα βραβεία στο 63ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης (2022):

- Βραβείο Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου σε Ταίρια Έλληνα Πρωτοεμφανιζόμενου Σκηνοθέτη
- Βραβείο Νεότητας Φοιτητών των Πανεπιστημίων Θεσσαλονίκης σε Ελληνική Ταίρια
- Βραβείο Κοινού Fischer σε Ελληνική Ταίρια - «Μιχάλης Κακογιάννης»
- Βραβείο Κοινού Fischer σε Ταίρια του Διαγωνιστικού Τμήματος «Meet the Neighbors» Βραβεία «Ίρις» (2023) της Ελληνικής Ακαδημίας Κινηματογράφου:
- Α΄ Γυναικείου Ρόλου στην Ελένη Κοκκίδου

Στην προβολή θα παρευρίσκονται ο σκηνοθέτης της ταινίας Σπύρος Ιακωβίδης και συντελεστές της ταινίας.

Η ταινία Black Stone του Σπύρου Ιακωβίδη, η πρώτη μεγάλου μήκους ταινία του σκηνοθέτη, είναι μια έξυπνη μαύρη κωμωδία, μία «τραγικωμωδία», όπως την ονομάζει ο ίδιος. Μέσα από τον κεντρικό χαρακτήρα του έργου, τη Χαρούλα (Ελένη Κοκκίδου), η οποία αναζητά τον εξαφανισμένο, δημόσιο υπάλληλο γιο της, σκιαγραφείται το πορτρέτο της υπερπροστατευτικής Ελληνίδας μάνας. Σε αυτήν την αναζήτηση, η μητέρα έχει στο πλευρό της τον άλλο της γιο, που είναι ανάπηρος και έναν Ελληνοαφρικανό ταξιτζή. Η σύνθετη και δυσλειτουργική ελληνική πραγματικότητα, οι ιδιαιτερότητες και οι δυσκολίες της ελληνικής οικογένειας, η ξενοφοβία, η ρήξη του παλιού με το καινούριο σε έναν κόσμο που αλλάζει αποτελούν βασικούς θεματικούς άξονες της ταινίας.

ΠΕΜΠΤΗ 20/6/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 21/6/2024 Ώρες προβολής 21:00 & 23:00



Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΤΟΥ ΦΡΟΪΝΤ

(Freud's Last Session)

του Ματ Μπράουν (ΗΠΑ- Ηνωμένο Βασίλειο, 2023, έγχρωμη, 108')

Λονδίνο, 3 Σεπτεμβρίου 1939. Ο κόσμος βρίσκεται στο χείλος του πολέμου. Τις τελευταίες μέρες του, ο Σίγκμουντ Φρόιντ, ενώ έχει πρόσφατα δραπετεύσει με την κόρη του από το ναζιστικό καθεστώς, δέχεται επίσκεψη από τον καθηγητή της Οξφόρδης Κ. Σ. Λιούις. Την ημέρα αυτή, δύο από τα μεγαλύτερα μυαλά του εικοστού αιώνα συμμετέχουν σε μια μνημειώδη συνεδρία σχετικά με την πίστη στο μέλλον της ανθρωπότητας και την ύπαρξη του Θεού, μεταξύ άλλων.

Πρωταγωνιστούν: Άντονι Χόπκινς, Μάθιου Γκουντ κ.ά.

ΣΑΒΒΑΤΟ 22/6/2024 έως ΤΡΙΤΗ 25/6/2024 Ώρες προβολής Σ & Κ 21:00 & 23:30, Δ & Τ 23:00



ΟΙ ΑΝΤΙΠΑΛΟΙ

(Challengers)

του Λούκα Γκουαντανίνο (ΗΠΑ, 2024, έγχρωμη, 131')

Η Τάσι είναι μια δυναμική, πρώην κορυφαία τενίστρια και νυν προπονήτρια που δεν απολογείται για τις μεθόδους της εντός και εκτός γηπέδου. Είναι παντρεμένη με έναν πρωταθλητή, ο οποίος δέχεται απανωτές ήττες. Η στρατηγική της για την ανάκαμψη του συζύγου της παίρνει αναπάντεχη στροφή, όταν εκείνος έρχεται αντιμέτωπος με τον ξοφλημένο Πάτρικ - τον πρώην καλύτερο του φίλο και παλιό σύντροφο της Τάσι.

Πρωταγωνιστούν: Ζεντάγια, Τζος Ο' Κόννορ, Μάικ Φάιστ κ.ά.

ΔΕΥΤΕΡΑ 24/6/2024 & ΤΡΙΤΗ 25/6/2024 Ώρα προβολής 21:00

ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟΙ ΦΙΛΟΙ

(Imaginary Friends-IF)

του Τζον Κραζίνσκι (ΗΠΑ, 2024, κινούμενα σχέδια-live action μεταγλωττισμένα, 104')

Τι θα γινόταν αν όλα όσα πίστευες ως παιδί ήταν τελικά αληθινά;

Ένα κορίτσι ανακαλύπτει ξαφνικά ότι διαθέτει την υπερδύναμη να βλέπει τους φανταστικούς φίλους όλων των παιδιών και ξεκινά μια μαγική περιπέτεια για να επανασυνδέσει τους ξεχασμένους Φανταστικούς Φίλους με τα αντίστοιχα παιδιά.

Πρωταγωνιστούν: Ράιαν Ρέινολντς, Τζον Κραζίνσκι, Κέλι Φλέμινγκ, Φιόνα Σο, Φίμπι Γουόλερ-Μπριτζ



ΤΕΤΑΡΤΗ 26/6/2024 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ Ώρες προβολής 21:00 & 23:00



ΣΤΑΥΡΩΜΕΝΟΙ ΕΡΑΣΤΕΣ

(Chikamatsu Monogatari)

του Κέντζι Μιζογκούτσι (Ιαπωνία, 1954, ασπρόμαυρη, 110')

Η αριστογραφική ταινία του Κέντζι Μιζογκούτσι (1898-1956) αποτελεί διασκευή ενός θεατρικού έργου του κορυφαίου Ιάπωνα συγγραφέα Τσικαμάτσου Μοντζαεμόν (1653-1725). Πρόκειται για μια τραγική ιστορία απαγορευμένου έρωτα. Στη φεουδαρχική Ιαπωνία του 17ου αιώνα, η Οσάν, γόνος μιας ξεπεσμένης αριστοκρατικής οικογένειας, έχει παντρευτεί για λόγους συμφέροντος τον Ισούν, έναν εύπορο και φιλοκρήματο άνδρα μεγαλύτερης ηλικίας. Ο Μοχέι, ένας από τους υπάλληλους του άνδρα της είναι κρυφά ερωτευμένος μαζί της. Όταν η Οσάν κατηγορείται ψευδώς ότι είναι ερωμένη του, αναγκάζονται να το σκάσουν μαζί και έτσι αναπτύσσεται ο έρωτάς τους. Στο μεταξύ, ο Ισούν διατάζει τους άνδρες του να βρουν τους δύο εραστές και να τους χωρίσουν, για να αποφύγει τον δημόσιο εξευτελισμό.

ΠΕΜΠΤΗ 27/6/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 28/6/2024 Ώρες προβολής 21:00 & 23:00



Η ΑΡΠΑΓΗ (Le Ravissement)

της Ίρις Καλτενμπάκ (Γαλλία, 2023, έγχρωμη, 97')

• Βραβείο Σεναρίου SACD στο Φεστιβάλ Καννών

Πώς εκτροχιάστηκε η ζωή της Λύντια, μιας νεαρής μαιάς αφοσιωμένης στη δουλειά της; Φταίει ο πρόσφατος χωρισμός της, η εγκυμοσύνη της καλύτερης φίλης της Σαλομέ ή η τυχαία συνάντηση με τον Μίλος, έναν πιθανό νέο έρωτα; Η Λύντια παγιδεύεται σε μία αλληλουχία φεμάτων και η ζωή όλων ανατρέπεται.

«...Ένα γενναίο σκηνοθετικό ντεμπούτο που μας ράγισε την καρδιά...», όπως ανέφερε η κριτική επιτροπή του Φεστιβάλ Γαλλόφωνου Κινηματογράφου, στη βράβευση της ως καλύτερης ταινίας.

Πρωταγωνιστούν: Χαφσία Χερζι, Αλέξης Μανέντι, Νίνα Μερίς κ.ά.

ΣΑΒΒΑΤΟ 29/6/2024 έως ΤΡΙΤΗ 2/7/2024 Ώρες προβολής Σ & Κ 21:00 & 23:30, Δ & Τ 23:00



Ο ΚΑΣΚΑΝΤΕΡ (The Fall Guy)

του Ντέιβιντ Λιτς (ΗΠΑ, 2024, Έγχρωμο, 126')

Είναι ένας κασκαντέρ, και όπως συμβαίνει σε όλους τους συναδέλφους του, τον ανατινάζουν, τον πυροβολούν, τον χτυπάνε με αυτοκίνητα, τον ρίχνουν από παράθυρα και τον πετάνε από δυσθεώρητα ύψη, όλα στο όνομα της διασκέδασης μας. Και τώρα, έχοντας επιβιώσει από ένα ατύχημα που παραλίγο να του κοστίσει την καριέρα του, αυτός ο ήρωας της εργατικής τάξης πρέπει να εντοπίσει έναν αγνοούμενο κινηματογραφικό αστέρα, να λύσει μία σκοτεινή υπόθεση συνωμοσίας και να κερδίσει ξανά τον έρωτα της ζωής του, ενώ συνεχίζει να εργάζεται σαν κασκαντέρ. Τι μπορεί να πάει καλά;

Πρωταγωνιστούν: Ράιαν Γκόσλινγκ, Έμιλι Μπλαντ, Άαρον Τέιλορ Τζόνσον κ.ά.

ΔΕΥΤΕΡΑ 1/7/2024 & ΤΡΙΤΗ 2/7/2024 Ώρα προβολής 21:00



ΤΑ ΜΥΑΛΑ ΠΟΥ ΚΟΥΒΑΛΑΣ 2 (Inside Out 2)

του Κέλι Μαν (ΗΠΑ, 2024, κινούμενα σχέδια, μεταγλωττισμένα, 96')

Η νέα ταινία της Disney και της Pixar επιστρέφει στο μυαλό της Ράλι, που μόλις μπήκε στην εφηβεία, τη στιγμή που τα κεντρικά επιδέχονται ξαφνικά σαρωτικές ανακατατάξεις, ώστε να δημιουργηθεί χώρος για κάτι εντελώς απρόσμενο: νέα Συναισθήματα! Η Χαρά, η Λύπη, ο Θυμός, ο Φόβος και η Αηδία, που τόσο καιρό τρέχουν με μεγάλη επιτυχία τα κεντρικά, νιώθουν άβολα όταν εμφανίζεται η Ανησυχία! Και, όπως φαίνεται, έρχεται μαζί με παρέα.



ΤΕΤΑΡΤΗ 3/7/2024 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ Ώρες προβολής 21:00 & 23:15

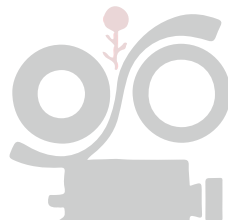


Η ΜΟΝΑΧΙΚΗ ΣΥΖΥΓΟΣ (Charulata)

του Σαπατζιτ Ράι (Ινδία, 1964, ασπρόμαυρη, 117')

- Αργυρή Άρκτος Καλύτερης Σκηνοθεσίας στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Βερολίνου (1965)
- Βραβείο Καλύτερης Ταινίας (Ινδία, 1965)

Η μοναχική σύζυγος του κορυφαίου Ινδού κινηματογραφικού δημιουργού Σαπατζιτ Ράι (1921-1992) – μια από τις σημαντικότερες ταινίες του ινδικού κινηματογράφου – βασίζεται στη νουβέλα Η σπασμένη φωλιά (1901) του Ραμπιντρανάθ Ταγκόρ (1861-1941), του πρώτου μη Ευρωπαίου που τιμήθηκε με Νόμπελ Λογοτεχνίας (1913). Στα τέλη του 19ου αιώνα, η Τσαρουλάτα, μια γυναίκα με πολύ εκλεπτυσμένο γούστο και μεγάλη αγάπη για την λογοτεχνία, περνάει πολλές ώρες μόνη της όσο ο σύζυγός της, Μπουπάτι, αφιερώνει όλο του τον χρόνο στην νεοϊδρυθείσα εφημερίδα του. Ο Μπουπάτι ζητάει από τον συγγραφέα ξάδελφό του να κρατάει καθημερινά παράεα στην Τσαρουλάτα και να την παρακινήσει να γράψει μία ιστορία για να ξεδιπλώσει το συγγραφικό της ταλέντο.



ΠΕΜΠΤΗ 4/7/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 5/7/2024 Ώρες προβολής 21:00 & 23:30



ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥ ΧΕΙΜΩΝΑ (The Holdovers)

του Αλεξάντερ Πέιν (ΗΠΑ, 2023, έγχρωμη, 133')

- Όσκαρ Β' Γυναίκειου Ρόλου & 133 βραβεία σε Διεθνή Φεστιβάλ Κινηματογράφου

Ένας στριμμένος καθηγητής, σε ένα Αμερικανικό Κολλέγιο υψηλού κύρους, υποχρεώνεται να παραμείνει στην πανεπιστημιούπολη κατά τη διάρκεια των Χριστουγεννιάτικων διακοπών του, για να προσέχει λίγους σπουδαστές του, οι οποίοι δεν έχουν πουθενά αλλού να πάνε. Τελικά, αναπτύσσει μια απίθανη σχέση με έναν από αυτούς – έναν κατεστραμμένο, ιδιοφυή ταραχοποιό και την αρχιμαγειρίσσα του κολεγίου, η οποία έχασε μόλις τον γιο της στον πόλεμο του Βιετνάμ.

Πρωταγωνιστούν: Πολ Τζιαμάτι, Νταβάν Τζόι Ράντολφ, Ντόμινικ Σέσα

ΣΑΒΒΑΤΟ 6/7/2024 έως ΤΡΙΤΗ 9/7/2024 Ώρες προβολής Σ & Κ 21:00, Δ & Τ 23:00



ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΚΑΛΟΣΥΝΗΣ (Kinds of Kindness)

του Γιώργου Λάνθιμου, (Μ. Βρετανία- Ιρλανδία, 2024, έγχρωμη, 164')

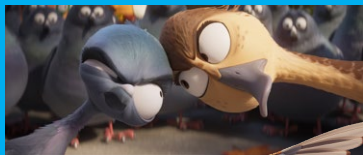
- Βραβείο Ανδρικής Ερμηνείας στο Φεστιβάλ Καννών

Η νέα ταινία του Γιώργου Λάνθιμου είναι ένα τρίπτυχο παραμύθι, που ακολουθεί έναν άνδρα χωρίς επιλογές, φερέφωνο του αφεντικού του, ο οποίος προσπαθεί να ανακτήσει τον έλεγχο της ζωής του, έναν αστυνομικό που ανησυχεί επειδή η γυναίκα του, η οποία είχε εξαφανιστεί στη θάλασσα, επέστρεψε και του φαίνεται να είναι ένας εντελώς διαφορετικός άνθρωπος και μια γυναίκα αποφασισμένη να βρει έναν συγκεκριμένο άνθρωπο με μια ιδιαίτερη ικανότητα, ο οποίος προορίζεται να γίνει πνευματικός ηγέτης.

Πρωταγωνιστούν: Έμμα Στόουν, Τζέσι Πλέμονς, Γουίλεμ Νταφός, Μάργκαρετ Κουόλι κ.ά.



ΔΕΥΤΕΡΑ 8/7/2024 & ΤΡΙΤΗ 9/7/2024 Ώρα προβολής 21:00



ΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙ ΓΙΑ ΠΑΠΙΕΣ

(Migration)

του Μπενζαμέν Ρενέρ (ΗΠΑ., 2023, έγχρωμη, 83')

Μία οικογένεια από πρασινοκέφαλες πάπιες έχει βαλτώσει και ενώ ο μπαμπάς Μακ χαίρεται που έχει την οικογένεια του ασφαλή και κολλημένη για πάντα σε μία λίμνη της Νέας Αγγλίας, η μαμά Παμ λαχταράει να ταράξει τα νερά και να δείξει στα παιδιά της – τον έφηβο γιο Νταξ και τη μικρότερη κόρη Γκουέν- τον κόσμο ολόκληρο. Όταν μία οικογένεια από αποδημητικές πάπιες αποβιβάζεται στη λίμνη τους με συναρπαστικές ιστορίες από μέρη μακρινά, η Παμ πείθει τον Μακ να φύγουν για ένα οικογενειακό ταξίδι με προορισμό την τροπική Τζαμάικα με ενδιάμεση στάση τη Νέα Υόρκη...

ΤΕΤΑΡΤΗ 10/7/2024 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ Ώρες προβολής 21:00 & 23:00



ΣΤΗΝ ΤΥΧΗ Ο ΜΠΑΛΤΑΖΑΡ

(AU HASARD BALTHAZAR)

του Ρομπέρ Μπρεσσόν (Γαλλία- Σουηδία, 1966, ασπρόμαυρη, 95')

• Βραβείο Καλύτερης Ταινίας από την Ένωση Κριτικών Κινηματογράφου της Γαλλίας (1967)

Ένα από τα αριστουργήματα του παγκόσμιου κινηματογράφου. Στην ταινία του ξεχωριστού Γάλλου δημιουργού Ρομπέρ Μπρεσσόν (1901-1999), την οποία ο Ζαν-Λικ Γκοντάρ (1930-2022) χαρακτήρισε ως «ολόκληρος ο κόσμος σε μιάμιση ώρα», ένα γαϊδουράκι, ο Μπαλταζάρ, αλλάζει ιδιοκτήτες και γνωρίζει διαφορετικές πλευρές της ανθρώπινης φύσης. Αποτελεί σύμβολο της καλοσύνης αλλά και δραματουργικό μέσο αποκάλυψης των κακοποιητικών, εκμεταλλευτικών, υστερόβουλων πράξεων των ανθρώπων. Μοναδικός συνδυασμός της λιτότητας με την έντονη εκφραστικότητα, του ρεαλισμού με την ποίηση.

ΠΕΜΠΤΗ 11/7/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12/7/2024 Ώρα προβολής 21:00



ΑΝΑΤΟΜΙΑ ΜΙΑΣ ΠΤΩΣΗΣ

(Anatomie d'une Chute)

της Ζιστίν Τριέ (Γαλλία, 2023, έγχρωμη, 151')

- Χρυσός Φοίνικας στο Φεστιβάλ Καννών
- Όσκαρ Καλύτερου Πρωτότυπου Σεναρίου
- 107 Βραβεία σε Διεθνή Φεστιβάλ Κινηματογράφου

Οι γκρίζες ζώνες στη ζωή ενός ζευγαριού κι ενός γάμου έρχονται στην επιφάνεια με τον πιο αδιάκριτο τρόπο όταν ο σύζυγος μιας πετυχημένης συγγραφέα βρίσκεται νεκρός έξω από το σπίτι του, θύμα πτώσης που μπορεί να προκάλεσε ο ίδιος, μπορεί όμως και όχι. Ευθύς αμέσως η γερμανικής καταγωγής γυναίκα του, και μητέρα του παιδιού τους, θεωρείται βασική ύποπτη. Και μένει στο δικαστήριο να αποφασίσει για την αθωότητά της ή όχι, για το αν ο άντρας της αυτοκτόνησε ή κάποιος (εκείνη;) τον έσπρωξε στον θάνατό του, για το αν ο ψυχρός και αναπολογητικός χαρακτήρας της συγγραφέα ταϊράζει τελικά γάντι με το προφίλ μιας ψυχρής δολοφόνου.

Πρωταγωνιστούν: Σάντρα Χιούλερ, Σουάν Αρλό, Σαμουέλ Τις κ.ά.

ΣΑΒΒΑΤΟ 13/7/2024 έως ΤΡΙΤΗ 16/7/2024 Ώρες προβολής Σ & Κ 21:00 & 23:00, Δ & Τ 23:00

ΜΙΚΡΑ ΠΡΟΣΤΥΧΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

(Wicked little letters)

της Θία Σάρκ (Ηνωμένο Βασίλειο, 2023, έγχρωμη, 100')



Μια παραθαλάσσια πόλη της Αγγλίας, τη δεκαετία του 1920, γίνεται μάρτυρας μιας φάρσας και ενός απαίσιου σκανδάλου, σε αυτή την ταραχώδη κωμωδία μυστηρίου. Βασισμένη σε μια αληθινή ιστορία πιο παράξενη από τη φαντασία, η ταινία ακολουθεί δύο γειτόνισσες: τη βαθιά συντηρητική ντόπια Edith Swan και την θορυβώδη Ιρλανδή μετανάστρια Rose Gooding. Όταν η Edith και οι άλλοι κάτοικοι αρχίζουν να λαμβάνουν πονηρές επιστολές, γεμάτες άθελα ξεκαρδιστικές βωμολοχίες, η Rose με το 'βρώμικο' στόμα της, κατηγορείται για το έγκλημα. Οι ανώνυμες επιστολές προκαλούν εθνικό σάλο και ακολουθεί μια δίκη. Ωστόσο, οι γυναίκες της πόλης αρχίζουν να ερευνούν οι ίδιες το έγκλημα, υποψιαζόμενες ότι κάτι δεν πάει καλά και η Rose μπορεί να μην είναι τελικά η ένοχη...

Πρωταγωνιστούν: Ολίβια Κόλμαν, Τζέσι Μπάκλεϊ, Τιμοθι Σπαλ κ.ά.

ΔΕΥΤΕΡΑ 15/7/2024 & ΤΡΙΤΗ 16/7/2024 Ώρα προβολής 21:00



PANDA BEAR IN AFRICA

των Κάρστεν Κίλεριχ & Ρίτσαρντ Κλάους (Ολλανδία-Δανία, Γερμανία-Γαλλία, 2024, κινούμενα σχέδια, μεταγλωττισμένα, 80')

Ο Πανγκ, ένα αστειό και περιπετειώδες νεαρό Πάντα, θα ταξιδέψει από την Κίνα στην Αφρική, για να σώσει τον φίλο του που έχει πέσει θύμα απαγωγής. Στο ταξίδι του, θα ανακαλύψει έναν άγνωστο για εκείνο κόσμο και θα έρθει αντιμέτωπο με απειλές που ούτε μπορούσε να φανταστεί!

ΤΕΤΑΡΤΗ 17/7/2024 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ Ώρες προβολής 21:00 & 23:00



Η ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΗ ΧΩΡΑ ΜΟΥ

(MI PAIS IMAGINARIO)

του Πατρίσιο Γκουσμάν (Χιλή- Γαλλία, 2022, έγχρωμη, 83')

Ο Χιλιανός ντοκιμαντερίστας Πατρίσιο Γκουσμάν μετά την ολοκλήρωση της μεγαλειώδους τριλογίας του για την ιστορική μνήμη και για την ιστορία της πατρίδας του (Νοσταλγώντας το φως, 2010, Το μαργαριταρένιο κουμπί, 2015 και Οροσειρά των ονείρων, 2019) καταγράφει στη νέα του ταινία τις μαζικές, δυναμικές και πολυήμερες κινητοποιήσεις του λαού της Χιλής, με τις γυναίκες στην πρώτη γραμμή του αγώνα, που πραγματοποιήθηκαν στο Σαντιάγο τον Οκτώβριο του 2019, με αποκορύφωμα την τεράστια κινητοποίηση της 25ης Οκτωβρίου, στην οποία περισσότεροι από ένα εκατομμύριο άνθρωποι διαδήλωσαν στους δρόμους κατά της κοινωνικής ανισότητας, της κρατικής καταστολής, της διαπλοκής και της διαφθοράς και υπέρ της δημοκρατικής αναθεώρησης του Συντάγματος.

ΠΕΜΠΤΗ 18/7/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19/7/2024 Ώρες προβολής: 21:00 & 23:30



ΣΤΗ ΦΩΤΙΑ

(La passion de Dodin Bouffan)

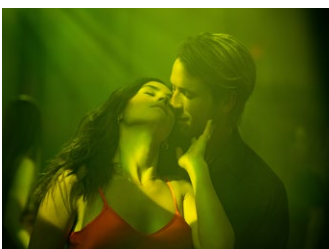
του Τραν Αν Χουνγκ (Γαλλία, 2023, έγχρωμη, 134')

• Βραβείο Σκηνοθεσίας στο Φεστιβάλ Καννών

Βρισκόμαστε στο 1885, το απόγειο της κλασικής γαλλικής γαστρονομίας. Η Εζενί, απaráμιλλου ταλέντου μαγείρισσα, δουλεύει για τον διάσημο γκουρμέ Ντοντέν εδώ και 20 χρόνια. Η συνεργασία και ο αμοιβαίος τους σεβασμός στο βωμό της γαστρονομίας σιγά-σιγά εξελίσσεται σε έρωτα και η σχέση τους γεννάει μια σειρά από πιάτα, που αφήνουν με το στόμα ανοιχτό και τους πιο διάσημους σεφ. Όμως, η Εζενί αγαπάει πολύ την ελευθερία της για να δεχτεί να παντρευτεί τον Ντοντέν, όσο κι αν εκείνος την πολιορκεί. Οπότε εκείνος αποφασίζει να κάνει κάτι που δεν έχει κάνει ποτέ ξανά: να μαγειρέψει αυτός για τη μούσα του.

Πρωταγωνιστούν: Μπενουά Μαζιμέλ, Ζιλιέτ Μπινός κ.ά.

ΣΑΒΒΑΤΟ 20/07/2024 έως ΤΡΙΤΗ 23/07/2024 Ώρες προβολής: Σ & Κ 21:00 & 23:15, Δ & Τ 23:00



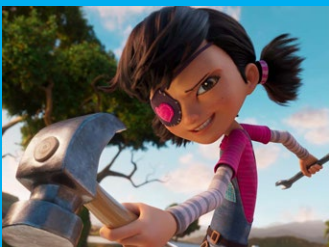
HIT MAN

του Ρίτσαρντ Λινκλίτερ (ΗΠΑ, 2023, έγχρωμη, 113')

Ο Γκάρι Τζόνσον είναι ο πιο περιζήτητος επαγγελματίας δολοφόνος στη Νέα Ορλεάνη. Για τους πελάτες του, είναι σαν βγαλμένος από ταινία: ένας άνδρας εκτελεστής. Αλλά αν τον πληρώσετε για να ξεφορτωθεί έναν σύζυγο ή ένα αφεντικό, καλύτερα να προσέχετε – γιατί δουλεύει για τους αστυνομικούς. Όταν σπάει το πρωτόκολλο για να βοηθήσει μια απελπισμένη γυναίκα που προσπαθεί να ξεφύγει από τον κακοποιητικό σύντροφό της, βρίσκει τον εαυτό του να γίνεται ένα από τα ψεύτικα πρόσωπά του, ερωτεύεται τη γυναίκα και φλερτάρει με την ιδέα να γίνει ο ίδιος εγκληματίας.

Πρωταγωνιστούν: Γκλεν Πάουελ, Άντρια Αρχόνα κ.ά.

ΔΕΥΤΕΡΑ 22/7/2024 & ΤΡΙΤΗ 23/7/2024 Ώρα προβολής: 21:00



ΣΤΑ ΙΧΝΗ ΤΟΥ ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗ

(Giants of La Mancha)

του Γκονζάλο Γκουπιέρεζ (Γερμανία-Αργεντινή, 2023, κινούμενα σχέδια, μεταγλωττισμένα, 88')

Ο Αλφόνσο Κιχώτης είναι ένα 11χρονο αγόρι με τεράστια φαντασία. Ως απόγονος και κληρονόμος του Δον Κιχώτη - και ακριβώς όπως έκανε ο προ-προ-προπαπάπος του - προσπαθεί συνεχώς την αγαπημένη του πόλη Λα Μάντσα, από τέρατα που κανείς άλλος δεν μπορεί να δει. Όταν μια φοβερή καταιγίδα θα πλησιάσει την πόλη, ο μόνος που θα πιστέψει ότι κάτι περίεργο κρύβεται πίσω της, είναι ο Αλφόνσο. Με τη βοήθεια του φίλου του, Πάντσο και της Βικτόρια -του κρυφού έρωτά του- θα ξεκινήσει για το δάσος της Λα Μάντσα, για να πιάσει το τέρας που πιστεύει ότι είναι υπεύθυνο για την καταιγίδα. Σε αυτό το ταξίδι, θα ανακαλύψουν τον εαυτό τους, την αληθινή φιλία και το ότι, με λίγη φαντασία, όλα είναι δυνατά.



ΤΕΤΑΡΤΗ 24/7/2024 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ Ώρες προβολής 21:00 & 23:00



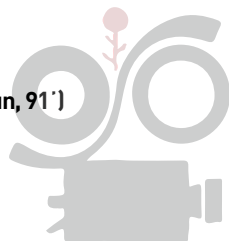
Η ΝΥΜΦΗ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ

(UNDINE)

του Κρίστιαν Πέτζολντ (Γερμανία- Γαλλία, 2020, έγχρωμη, 91')

- Αργυρή Άρκτος Καλύτερης Ήθοποιού (Πάουλα Μπέερ) στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Βερολίνου
- Βραβείο της Διεθνούς Ένωσης Κριτικών Κινηματογράφου (FIPRESCI) στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Βερολίνου

Η ταινία του Κρίστιαν Πέτζολντ είναι ενταγμένη στον μύθο της «Νύμφης του Νερού». Μια ιστορικός, η Ουντίνε (Πάουλα Μπέερ), που δουλεύει ως ξεναγός στο Βερολίνο και ένας επαγγελματίας δύτες, ο Κριστόφ (Φραντς Ρογκόφσκι), αποτελούν το πρωταγωνιστικό ζευγάρι. Η Ουντίνε - που φέρει το όνομα μιας μυθικής νύμφης του νερού, η οποία σύμφωνα με τον θρύλο εκδικείται σκληρά όλους όσους αρνούνται τον έρωτά της - γοητεύει το κοινό με τις γνώσεις της πάνω στην αστική ανάπτυξη του Βερολίνου. Όταν ο άντρας που αγαπάει την εγκαταλείπει, ο αρχαίος μύθος ξυπνά και την προστάζει να σκοτώσει εκείνον που την πρόδωσε, επιστρέφοντας στη συνέχεια στο νερό. Ένας ύμνος για την αγάπη, ένα σκοτεινό παραμύθι για τον έρωτα και την απώλεια.



ΠΕΜΠΤΗ 25/7/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 26/7/2024 Ώρες προβολής 21:00 & 23:00



ΑΓΝΩΣΤΟΙ ΜΕΤΑΞΥ ΜΑΣ

(All of us strangers)

του Άντριου Χέιγκ (Ηνωμένο Βασίλειο, 2023, έγχρωμη, 106')

- 26 Βραβεία σε Διεθνή Κινηματογραφικά Φεστιβάλ

Μια νύχτα σε ένα σχεδόν άδειο ουρανοξύστη στο σύγχρονο Λονδίνο, ο Adam συναντά τυχαία έναν μυστηριώδη γείτονα, τον Harry, και η καθημερινότητά του αλλάζει. Καθώς η σχέση μεταξύ τους εξελίσσεται, ο Adam κατακλύζεται από μνήμες του παρελθόντος και βρίσκεται να επιστρέφει στην επαρχιακή πόλη όπου μεγάλωσε και στο σπίτι της παιδικής του ηλικίας, όπου μοιάζει να ζουν ακόμα οι γονείς του όπως ακριβώς τη μέρα που σκοτώθηκαν, πριν από 30 χρόνια.

Πρωταγωνιστούν: Άντριου Σκοτ, Πολ Μέσκαλ, Τζέμι Μπελ, Κλερ Φόι κ.ά.

ΣΑΒΒΑΤΟ 27/7/2024 έως ΤΡΙΤΗ 30/7/2024 Ώρες προβολής Σ & Κ 21:00 & 23:15, Δ & Τ 23:00



ΟΙ ΜΗΧΑΝΟΒΙΟΙ

(The bikeriders)

του Τζεφ Νίκολς (ΗΠΑ, 2023, έγχρωμη, 116')

«Οι Μηχανόβιοι» απεικονίζουν μία επαναστατική περίοδο στην Αμερική, όταν ολόκληρη η κουλτούρα και οι άνθρωποι βίωναν αλλαγές. Μετά από μία τυχαία συνάντηση σε ένα μπαρ, η πεισματάρη Κάθι έλκεται αναπόφευκτα από τον Μπένι, το νεότερο μέλος μίας λέσχης μοτοσικλετιστών στις κεντροδυτικές πολιτείες της Αμερικής, που ακούει στο όνομα Βάνδαλι και έχει ως αρχηγό τον Τζόνι. Όπως συμβαίνει και στην υπόλοιπη χώρα, η λέσχη μεταμορφώνεται από έναν τόπο συγκέντρωσης περιθωριακών τύπων σε μία επικίνδυνη και βίαιη συμμορία του υποκόσμου, αναγκάζοντας τον Μπένι να επιλέξει ανάμεσα στην Κάθι και την αφοσίωση του στη λέσχη.

Πρωταγωνιστούν: Όστιν Μπάτλερ, Τζόντι Κόμερ, Τομ Χάρντι, Μάικλ Σάνον κ.ά.

ΔΕΥΤΕΡΑ 29/7/2024 & ΤΡΙΤΗ 30/7/2024 Ώρα προβολής 21:00



Η ΚΙΒΩΤΟΣ ΤΟΥ ΝΩΕ (Noah's Ark)

του Σέρτζιο Μακάντο (Βραζιλία-Ινδία, 2024, κινούμενα σχέδια, μεταγλωττισμένα, 86')

Ο Νίνι και ο Τομ είναι δύο μποσέμ πουτίκια, οι οποίοι, αφού γίνονται τυχαία μάρτυρες της στιγμής που ο Θεός αναθέτει στον Νώε το καθήκον να φιλοξενήσει και να διασώσει μόνο ένα ζευγάρι από κάθε είδος στην Κιβωτό του, βρίσκουν έναν ευφάνταστο τρόπο να συμμετέχουν κι αυτοί στην περιπέτεια. Μέσα στο χάος του κατακλυσμού και με τους δύο πρωταγωνιστές να αντιμετωπίζουν ταυτόχρονα και τις ιδιοτροπίες ενός άπληστου λιονταριού, η ταινία αποδεικνύεται ένας διασκεδαστικός πολιτικός μύθος, όπου η μουσική και η ποίηση αποτελούν τον αντίποδα στην αγριότητα και την τυραννία των ισχυρότερων ζώων.

ΤΕΤΑΡΤΗ 31/7/2024 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ Ώρες προβολής 21:00 & 23:00



ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΟΥΡΑΝΟΣ (ROTHER HIMMEL)

του Κρίστιαν Πέτζολντ (Γερμανία, 2023, έγχρωμη, 102')

- Αργυρή Άρκτος στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Βερολίνου
- Βραβείο Καλύτερης Ταινίας από την Ένωση Κριτικών Κινηματογράφου της Γερμανίας (2024)

Η Νύμφη του Νερού (2020) και ο Κόκκινος ουρανός (2023) αποτελούν τις δύο πρώτες ταινίες της τριλογίας του Κρίστιαν Πέτζολντ για τη φύση, τη δημιουργία και τον έρωτα. Ο ξεχωριστός Γερμανός σκηνοθέτης και στη δεύτερη ταινία της τριλογίας αντιλείπει την έμπνευσή του από τα στοιχεία της φύσης, αυτή τη φορά βάζοντας στο κέντρο τη φωτιά, ρεαλιστικά ως μια τρομακτική, οικολογική και όχι μόνο απειλή, αλλά και μεταφορικά ως την αναγεννητική δύναμη του έρωτα, που έρχεται να πυρπολήσει δραματικά τη ζωή του πρωταγωνιστή της ταινίας. Παράλληλα, στοχάζεται πάνω στην αιώνια σύγκρουση της διαχρονικής τέχνης με την τόσο εφήμερη αλλά αληθινή ζωή.



ΠΕΜΠΤΗ 01/8/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 02/8/2024 Ώρες προβολής 21:00 & 23:00



ΖΩΝΗ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ (The Zone of Interest)

του Τζόνθαν Γκλέιζερ (ΗΠΑ-Ηνωμένο Βασίλειο-Πολωνία, 2023, έγχρωμη, 105')

- Όσκαρ Καλύτερης Ξενογλώσσας Ταινίας & Καλύτερου Ήχου
- 55 Βραβεία σε Διεθνή Φεστιβάλ Κινηματογράφου

Ο διοικητής του Άουσβιτς, Rudolf Höss, και η σύζυγός του Hedwig, προσπαθούν να φτιάξουν μια ονειρεμένη ζωή για την οικογένειά τους σε ένα σπίτι κι έναν κήπο δίπλα στο στρατόπεδο. Μια ανατριχιαστική ματιά στην κοινωνία του κακού.

Πρωταγωνιστούν: Κρίστιαν Φρίντελ, Σάντρα Χιούλερ κ.ά.



ΣΑΒΒΑΤΟ 03/8/2024 έως ΤΡΙΤΗ 06/8/2024 Ώρες προβολής Σ & Κ 21:00 &*, & Δ & Τ 23:00

*
Η Β' προβολή θα οριστεί όταν ανακοινωθεί η διάρκεια της ταινίας.



FLY ME TO THE MOON

του Γκρεγκ Μπερλάντι (ΗΠΑ, 2024, έγχρωμη)

Η Kelly Jones το παιδί-θαύμα του μάρκετινγκ, έρχεται για να φτιάξει τη δημόσια εικόνα της NASA και προκαλεί χάος στο ήδη δύσκολο έργο του διευθυντή εκτόξευσης, Cole Davis. Όταν ο πρόεδρος θεωρεί την αποστολή πολύ σημαντική για να αποτύχει, η Jones λαμβάνει εντολή να οργανώσει μια ψεύτικη, εφεδρική προσεδάφηση στο φεγγάρι και η αντίστροφη μέτρηση αρχίζει πραγματικά...

Μια αιχμηρή ρομαντική κομεντί, με φόντο την ιστορική προσελήνωση της NASA στο φεγγάρι.

Πρωταγωνιστούν: Σκάρλετ Γιόχανσον, Τσάνινγκ Τέιτουμ, Γούντι Χάρελσον κ.ά.

ΔΕΥΤΕΡΑ 05/8/2024 & ΤΡΙΤΗ 06/8/2024 Ώρα προβολής 21:00



ΠΑΦΙΝ ΡΟΚ ΝΕΕΣ ΦΙΛΙΕΣ

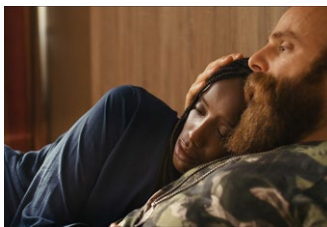
(Puffin Rock and the new friends)

των Τζέριμι Παρσέλ & Λορέιν Λόνταν (Ιρλανδία, 2023, κινούμενα σχέδια, μεταγλωττισμένα, 80')

Η εξαφάνιση του τελευταίου αυγού της σεζόν κάτω από περίεργες συνθήκες, οδηγεί την Ούνα και τους φίλους της να ξεκινήσουν έναν αγώνα ενάντια στο χρόνο για να προσπαθήσουν να το σώσουν πριν μια μεγάλη καταίγιδα χτυπήσει το Πάφιν Ροκ και βάλει το νησί σε κίνδυνο.



ΤΕΤΑΡΤΗ 07/8/2024 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ Ώρες προβολής 21:00 & 23:15



ΣΕΝΤ ΟΜΕΡ (SAINT OMER)

της Αλίς Ντιόπ (Γαλλία, 2022, έγχρωμη, 122')

• Αργυρός Λέοντας στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Βενετίας

Η νεαρή συγγραφέας Ραμά παρακολουθεί στο δικαστικό μέγαρο της γαλλικής πόλης Σεντ Ομέρ την πολύκροτη δίκη της Λοράνς Κολί. Η Λοράνς είναι μια νέα γυναίκα αφρικανικής καταγωγής που κατηγορείται ως υπεύθυνη για τον θάνατο της δεκαπέντε μηνών κόρης της. Καθώς η διαδικασία προχωρά, τα λόγια της κατηγορούμενης και οι καταθέσεις των μαρτύρων κλονίζουν τις βεβαιότητες της Ραμά και δημιουργούν αμφιβολίες στον θεατή. Η Αλίς Ντιόπ με βαθύ, υπαινικτικό τρόπο φωτίζει τις κοινωνικές, πολιτικές και πνευματικές προεκτάσεις μιας τραγικής αληθινής ανθρώπινης ιστορίας. Θέτει καίρια ερωτήματα για τη θέση των μαύρων γυναικών στη ζωή και στον κινηματογράφο, τη σύγκρουση της αφρικανικής κουλτούρας με τον ευρωπαϊκό τρόπο σκέψης, τη μητρότητα και την άρνησή της, λιτή, ντοκιμαντερίστικη σκηνοθεσία, εξαιρετικές, εσωτερικές ερμηνείες.



ΠΕΜΠΤΗ 08/8/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 09/8/2024 Ώρες προβολής 21:00 & 23:00



ΠΕΡΑΣΜΕΝΕΣ ΖΩΕΣ

(Past lives)

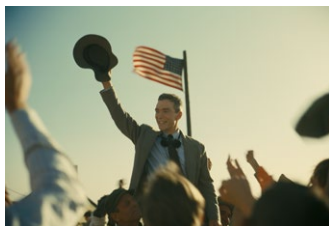
Σελίν Σονγκ (ΗΠΑ, 2023, έγχρωμη, 106')

- Υποψήφια για Όσκαρ Καλύτερης Ταινίας και Σεναρίου
- 79 Βραβεία σε Διεθνή Φεστιβάλ Κινηματογράφου

Η Νόρα και ο Χε-Σαν, δύο βαθιά συνδεδεμένοι παιδικοί φίλοι, χωρίζονται όταν η οικογένεια της Νόρα μεταναστεύει από τη Νότια Κορέα. Δύο δεκαετίες μετά, επανασυνδέονται στη Νέα Υόρκη και περνάνε μία μοιραία εβδομάδα, καθώς βρίσκονται αντιμέτωποι με το πεπρωμένο, την αγάπη και τις επιλογές που καθορίζουν μία ζωή.

Πρωταγωνιστούν: Γκρέτα Λι, Τέο Γιου, Τζον Μαγκάρο κ.ά.

ΣΑΒΒΑΤΟ 10/8/2024 έως ΤΡΙΤΗ 13/8/2024 Ώρες προβολής Σ & Κ 21:00, Δ & Τ 22:30



ΟΠΕΝΧΑΪΜΕΡ

(Oppenheimer)

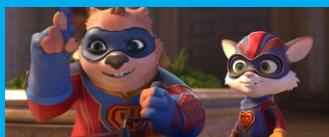
του Κρίστοφερ Νόλαν (ΗΠΑ- Ην. Βασίλειο, 2023, έγχρωμη, 180')

- 7 Όσκαρ
- 299 Βραβεία σε Διεθνή Φεστιβάλ Κινηματογράφου

Η -γεμάτη παράδοξα και ηθικά διλήμματα- ιστορία του αμερικανού επιστήμονα J. Robert Oppenheimer και ο ρόλος του στην κατασκευή της πρώτης ατομικής βόμβας κατά τη διάρκεια του Β' Παγκόσμιου Πολέμου.

Πρωταγωνιστούν: Κίλιαν Μέρφι, Έμιλι Μπλαντ, Ματ Ντέιμον, Ρόμπερτ Ντάουνι Τζούνιορ, Φλόρενς Πιου, Τζος Χάρντετ, Κέισι Αφλεκ, Ράμι Μάλεκ κ.ά.

ΔΕΥΤΕΡΑ 12/8/2024 & ΤΡΙΤΗ 13/8/2024 Ώρα προβολής 20:30



ΣΟΥΠΕΡ ΜΑΓΚΙ

(Combat Wombat: Back 2 Back)

των Ρικάρντ Κουσό & Τάνια Βίνσεντ (Αυστραλία, 2023, κινούμενα σχέδια μεταγλωττισμένα, 84')

Η ζωή έχει γίνει πολύ απαιτητική για τη Σούπερ Μάγκι. Καθώς η εγκληματικότητα στην πόλη είναι σε ύφεση, η Σούπερ Μάγκι περνάει τον χρόνο της βοηθώντας στην απόφραξη αποχετεύσεων και στην υποβολή φορολογικών δηλώσεων, αντί να σώζει τον κόσμο. Σίγουρα δεν είχε επιλέξει κάτι τέτοιο! Όταν μια μοχθηρή ιδιοφυΐα απειλεί να παγιδεύσει ολόκληρη την πόλη σε μια «τέλεια» προσομοίωση, η Μάγκι και ο Σουίτι πρέπει να συνεργαστούν, ώστε να σώσουν την κατάσταση για άλλη μια φορά. Μήπως αυτή είναι και η τελευταία περιπέτεια του δυναμικού ντουέτου;



ΤΕΤΑΡΤΗ 14/8/2024 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ Ώρες προβολής 20:30 & 22:30



ΜΑΜΑ ΓΚΛΟΡΙΑ

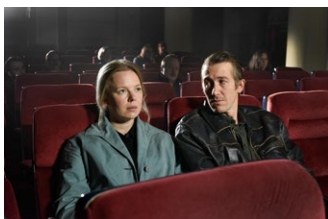
(Ama Gloria)

της Μαρί Αματσουκελί (Γαλλία, 2023, έγχρωμη, 83')

• Χρυσός Αλέξανδρος «Μισέλ Δημόπουλος» στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης (Τμήμα «Meet the Neighbors»)

Η Κλεό είναι έξι χρονών και έχει χάσει τη μητέρα της από μωρό. Τη θέση της μητρικής φιγούρας καλύπτει η νταντά της, η Γκλόρια, μετανάστρια στο Παρίσι από το Πράσινο Ακρωτήριο, όπου έχει αφήσει δυο παιδιά, στα οποία στέλνει τα χρήματα που κερδίζει. Όταν αναγκάζεται να επιστρέψει μόνιμα στη χώρα της, προσκαλεί τη μικρή Κλεό στο Πράσινο Ακρωτήριο για να περάσουν μαζί ένα τελευταίο καλοκαίρι. Συγκλονιστική η ερμηνεία της μικρής πρωταγωνίστριας Λουίζ Μορί-Πανζανί σε ένα χαμηλών τόνων και τρυφερών συναισθημάτων δράμα ενηλικίωσης.

ΠΕΜΠΤΗ 15/8/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 16/8/2024 Ώρες προβολής 20:30 & 22:30



ΠΕΣΜΕΝΑ ΦΥΛΛΑ

(Kuolleet lehdet)

του Άκι Καουρισμάκι (Φινλανδία-Γερμανία, 2023, έγχρωμη, 81')

• Βραβείο της Επιτροπής στο Φεστιβάλ Καννών

Δυο μοναχικοί και φαινομενικά αιρίαστοι άνθρωποι, συναντιούνται τυχαία μια νύχτα στο Ελσίνκι και προσπαθούν να βρουν τον απόλυτο έρωτα της ζωής τους κόντρα σε μία καταγίδα κακοτυχίας. Τι γίνεται όταν εκείνος χάνει τον αριθμό του τηλεφώνου της;

Πρωταγωνιστούν: Άλμα Πόιστι, Γιούσι Βάτανεν κ.ά.

ΣΑΒΒΑΤΟ 17/8/2024 έως ΤΡΙΤΗ 20/8/2024 Ώρες προβολής Σ & Κ 20:30, Δ & Τ 22:30



DUNE: ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

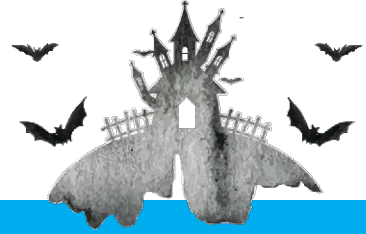
(Dune: Part Two)

Ντενί Βιλνέβ (ΗΠΑ, 2024, έγχρωμη, 166')

Το Dune: Μέρος Δεύτερο εξερευνά το συναρπαστικό ταξίδι του Πολ Ατρείδη, όταν βρίσκεται ξανά με την Τσάνι και τους Φρέμεν και ενώ πολεμά για να πάρει εκδίκηση από όσους συνωμότησαν για να καταστρέψουν την οικογένειά του. Δικασμένος -καθώς πρέπει να επιλέξει ανάμεσα στον έρωτα της ζωής του και το πεπρωμένο του ορατού σύμπαντος-, ο Πολ θα αποτολμήσει να αλλάξει το φρικτό μέλλον που μόνο ο ίδιος μπορεί να προβλέψει.

Πρωταγωνιστούν: Τιμοτέ Σαλαμέ, Ζεντάγια, Οσπιν Μπάπλερ, Χαβιέ Μπαρδέμ, Τζος Μπρόλιν, Φλόρενς Πιου, Κρίστοφερ Γουόκεν, Λέα Σεϊντού κ.ά.





ΔΕΥΤΕΡΑ 19/8/2024 & ΤΡΙΤΗ 20/8/2024 Ώρα προβολής 20:30



Ο ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΩΝ (The Canterville ghost)

των Κιμ Μπέρντον & Ρόμπερτ Τσάντλερ (Ηνωμένο Βασίλειο, 2023, κινούμενα σχέδια, μεταγλωττισμένα, 85')

Η ταινία βασίζεται στην ιστορία «Το Φάντασμα του Κάντερβιλ» του Όσκαρ Ουάιλντ και αφηγείται πώς το φάντασμα του Σερ Σάιμον αποτυγχάνει παταγωδώς να τρομάξει μια οικογένεια θνητών, αλλά αντ' αυτού γνωρίζει το νόημα της αληθινής φιλίας!

ΤΕΤΑΡΤΗ 21/8/2024 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ Ώρες προβολής 20:30 & 22:30



ΜΑΥΡΟΣ ΚΟΤΣΥΦΑΣ, ΜΑΥΡΟ ΒΑΤΟΜΟΥΡΟ (Shashvi shashvi maq'vali)

της Ελένε Ναβεριάνι (Γεωργία- Ελβετία, 2023, έγχρωμη, 110')

• Βραβείο Καλύτερης Ταινίας (Ελβετία, 2024)

Μια μεσήλικη γυναίκα που ζει σε ένα μικρό χωριό της Γεωργίας έχει επιλέξει να παραμείνει ανύπαντρη. Η επιλογή της να ζει μόνη της γίνεται συχνά αιτία για αρνητικά σχόλια μεταξύ των συγχωριανών της. Απροσδόκητα, ερωτεύεται με πάθος έναν άντρα και ξαφνικά βρίσκεται αντιμέτωπη με το δίλημμα να ακολουθήσει μια σχέση ή να συνεχίσει μια ζωή ανεξαρτησίας. Η ταινία της Ελένε Ναβεριάνι είναι μια συναισθηματική σπουδή χαρακτήρα, ένα πορτρέτο της πατριαρχικής καταπίεσης, μια ωδή στη γυναικεία ανεξαρτησία και στο απρόβλεπτο της ζωής.

ΠΕΜΠΤΗ 22/8/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 23/8/2024 Ώρες προβολής 20:30 & 22:30



ΦΟΝΙΣΣΑ

της Εύας Νάθενα, (Ελλάδα, 2023, έγχρωμη, 97')

• 6 Βραβεία στο Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης

• Υποψήφια για 16 Βραβεία Ίρις της Ελληνικής Ακαδημίας Κινηματογράφου

Σε ένα δυστοπικό νησί της Ελλάδας γύρω στο 1900, η Χαδούλα, χήρα Ιωάννου Φράγκου είναι μια γυναίκα που έχει μάθει να επιβιώνει στην ανδροκρατούμενη, πατριαρχική κοινωνία υπηρετώντας αυτό που της πέρασε η μητέρα της – μια σκυτάλη δύσκολη, που διακονίζει την υποτίμηση και την κατώτερη μοίρα της γυναίκας. Η Χαδούλα επαναστατεί μέσα της και αυτό δεν θα αργήσει να συμβεί και προς τα έξω. Τα μικρά κορίτσια του νησιού γίνονται θύματά της...

Εμπνευσμένη από το διαχρονικό μυθιστόρημα του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη, η κλασική ιστορία της Χαδούλας μεταφέρεται στο παρόν, επιχειρώντας να φέρει στο φως αλλά και να γιατρέψει το διαγενεαλογικό τραύμα που διέπει την ελληνική κοινωνία.

Πρωταγωνιστούν: Καρυοφυλλιά Καραμπέτη, Μαρία Πρωτόπαππα, Έλενα Τοπαλίδου, Πηνελόπη Τσιλικά, Γεωργιάνα Νταλάρα, Χρήστος Στέργιουλου, Στάθης Σταμουλακάτος, Δημήτρης Ήμελλος, Χριστίνα Μαξούρη, Όλγα Δαμάνη, Έρση Μαλικένζου, Μάνια Παπαδημητρίου, Μαρία Σκουλά, Γιάννης Τσορτέκης κ.ά.



ΣΑΒΒΑΤΟ 24/8/2024 έως ΤΡΙΤΗ 27/8/2024 Ώρες προβολής Σ & Κ 20:30 & 22:30, Δ & Τ 22:30



ΟΜΑΔΑ ΘΕΡΑΠΕΙΑΣ

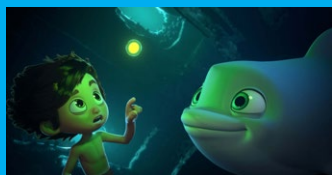
(Bajo terapia)

του Γκεράρντο Ερέρο (Ισπανία, 2023, έγχρωμη, 93')

Τρία παντρεμένα ζευγάρια καλούνται από την ψυχολόγο τους σε μια συνάντηση. Σταδιακά, θα βγάλουν στη φόρα τα άπλυτά τους, με απροσδόκητες συνέπειες...

Πρωταγωνιστούν: Μαλένα Αλτέρρο, Αλεχάντρα Χιμένεθ κ.ά.

ΔΕΥΤΕΡΑ 26/8/2024 & ΤΡΙΤΗ 27/8/2024 Ώρα προβολής 20:30



Ο ΔΕΛΦΙΝΟΜΙΚΡΟΥΛΗΣ

(Dolphin Boy)

του Μοχάμαντ Κεϊράντις, (Τουρκία-Ιράν-Γερμανία-Ρωσία, κινούμενα σχέδια, μεταγλωττισμένα, 90')

Ένα μικρό αγόρι, ο Άμπαν, επιβιώνει από ένα αεροπορικό δυστύχημα. Για καλή του τύχη, όμως, σώζεται από ένα κοπάδι δελφινιών, ανάμεσα στα οποία και ο Σέφιντ, ένα μικρό δελφίνι που αμέσως γίνεται αχώριστος με τον Άμπαν. Μεγαλώνουν παρέα σαν αδέρφια, διασκεδάζοντας τους πάντες γύρω τους με τα παιχνίδια και τα κόλπα τους. Ωστόσο, μια μέρα η γαλήνη του χαρούμενου κόσμου τους θα διαταραχτεί από την άφιξη ενός κακού Χταποδιού, που θέλει να εξουσιάζει τον υποβρύχιο κόσμο.



ΤΕΤΑΡΤΗ 28/8/2024 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ Ώρες προβολής 20:30 & 22:30



ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ

(DAS LEHRERZIMMER)

του Ιλκέρ Τσατάκ (Γερμανία, 2023, έγχρωμη, 98')

• **Βραβείο Καλύτερης Ταινίας (Γερμανία)**

Μια αφοσιωμένη, ιδεαλίστρια καθηγήτρια ξεκινά την πρώτη της δουλειά σε ένα σχολείο. Όταν ένας από τους μαθητές της θεωρείται ύποπτος για μια σειρά από κλοπές και πιέζεται από το συμβούλιο των καθηγητών να ομολογήσει, αποφασίζει να διαλευκάνει μόνη της το θέμα. Στην προσπάθειά της αυτή έρχεται αντιμέτωπη με ισχυρογνώμονες συναδέλφους, αγανακτισμένους γονείς και επιθετικούς μαθητές. Στο επίκεντρο της ταινίας βρίσκονται τα ζητήματα του ρατσισμού, της πολιτικής ορθότητας, των προκαταλήψεων και των ψευδών καταγγελιών. Το σχολείο, οι καθηγητές και οι μαθητές αποτελούν ένα ιδανικό μοντέλο απεικόνισης της κοινωνίας στο σύνολό της.

ΠΕΜΠΤΗ 29/8/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 30/8/2024 Ώρες προβολής 20:30 & 22:45



ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΑΝΤΑ ΤΟ ΑΥΡΙΟ

(C' e ancora domani)

της Πάολα Κορτελέζι (Ιταλία, 2023, ασπρόμαυρη, 118')

Η ιταλική ταινία-φαινόμενο, διηγείται την ιστορία μιας φτωχής γυναίκας που δουλεύει σκληρά για να μεγαλώσει τα τρία παιδιά της, αλλά υφίσταται μια διαρκή κακοποίηση και ταπείνωση από το σύζυγό της και αδιαμφισβήτητο πατέρα-αφέντη. Το σκηνοθετικό ντεμπούτο της ηθοποιού Πάολα Κορτελέζι, η οποία κρατά και τον πρωταγωνιστικό ρόλο, μας ταξιδεύει στην Ιταλία του '40, ισορροπεί μεταξύ δράματος και χιούμορ, και εκπλήσσει με ένα απρόσμενο τέλος που θα συζητηθεί.

Πρωταγωνιστούν: Πάολα Κορτελέζι, Βαλέριο Μασταντρέα, Romana Maggiora Vergano

ΣΑΒΒΑΤΟ 31/8/2024 έως ΤΡΙΤΗ 03/9/2024 Ώρες προβολής Σ & Κ 20:30 & 22:30, Δ & Τ 22:30



ΜΗΤΡΙΚΟ ΕΝΣΤΙΚΤΟ

(Mother's Instinct)

του Μπενουά Ντελόμ (ΗΠΑ, 2024, έγχρωμη 94')

Ένα ψυχολογικό θρίλερ για τις δύο καλύτερες φίλες και γειτόνισσες, την Alice και τη Céline, των οποίων οι τέλειες ζωές στα προάστια, της δεκαετίας του '60, καταστρέφονται από ένα τραγικό ατύχημα με ένα από τα παιδιά τους. Ακολουθούμε τις δύο γυναίκες καθώς οι οικογενειακοί τους δεσμοί υπονομεύονται σταδιακά από ενοχές και παράνοια ενώ αναπτύσσεται μια συναρπαστική μάχη των θέλω τους, αποκαλύπτοντας τη σκοτεινή πλευρά της μητρικής αγάπης.

Πρωταγωνιστούν: Αν Χάθαγουεϊ, Τζέσικα Τσάστεϊν, Τζος Τσαρλς κ.ά

ΔΕΥΤΕΡΑ 02/9/2024 & ΤΡΙΤΗ 03/9/2024 Ώρα προβολής 20:30

KUNG FU PANDA 4

των Μάικ Μίτσελ, & Στέφανι Στάιν (ΗΠΑ, 2024, κινούμενα σχέδια μεταγλωττισμένα, 94')

Ο Πο, ο πιο αναπάντεχος κουγκ φου μάστερ στον κόσμο γνωστός ως Δράκος Πολεμιστής, μετά από τρεις ριψοκίνδυνες περιπέτειες, καλείται από τη μοίρα να χαλαρώσει λιγάκι. Πιο συγκεκριμένα, έχει έρθει η ώρα να αναλάβει τον ρόλο του πνευματικού γένη στην Κοιλιάδα της Ειρήνης. Αυτό προκαλεί μερικά προφανή προβλήματα. Πρώτον, ο Πο κατέχει τόσες γνώσεις περί πνευματικής διδασκαλίας όσες και περί της διάπας της παλαιολιθικής εποχής και, δεύτερον, χρειάζεται επειγόντως να βρει και να εκπαιδέψει έναν νέο Δράκο Πολεμιστή πριν αναλάβει τη νέα του, υψηλή θέση...



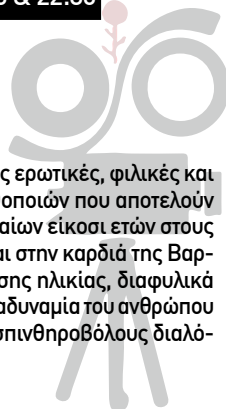
ΤΕΤΑΡΤΗ 04/9/2024 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ Ώρες προβολής 20:30 & 22:30



ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΛΕΓΟΝΤΑΙ (HISTORIAS PARA NO CONTAR)

του Σεσκ Γκάι (Ισπανία, 2022, έγχρωμη, 100')

Σπονδυλωτή ταινία πέντε ιστοριών γύρω από τις περίπλοκες ερωτικές, φιλικές και επαγγελματικές σχέσεις των ανθρώπων. Με μια ομάδα ηθοποιών που αποτελούν την αφρόκρεμα του ισπανικού κινηματογράφου των τελευταίων είκοσι ετών στους πρωταγωνιστικούς ρόλους, οι πέντε ιστορίες ξεδιπλώνονται στην καρδιά της Βαρκελώνης, αγγίζοντας θέματα όπως οι ανασφάλειες της μέσης ηλικίας, διαφυλικά ζητήματα και δилήματα τεκνοποίησης και σατιρίζοντας την αδυναμία του ανθρώπου να αντιμετωπίσει την αλήθεια. Αστεία και σαρκαστική, με σπινθηροβόλους διαλόγους και εξαιρετικές ερμηνείες.



ΠΕΜΠΤΗ 05/9/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06/9/2024 Ώρες προβολής 20:30 & 22:45



Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΤΑΞΙΤΖΗΣ

του Στέργιου Πάσχου (Ελλάδα, 2024, έγχρωμη, 114')

Ο Θωμάς, ένας πενήνταρης κατ' ανάγκην ταξιτζής, ζει μαζί με τη γυναίκα του, τη Μαρία, και τον έφηβο γιο του, τον Τάσο. Παρότι έχει σπουδάσει φιλολογία και αγαπάει πολύ τη λογοτεχνία, ποτέ δεν κατάφερε να ζήσει σύμφωνα με τις προσδοκίες που είχε από τον εαυτό του. Η αυτοκτονία ενός πελάτη φέρνει στην επιφάνεια τα απωθημένα του και τον βυθίζει στην ερωτική εμμονή.

Πρωταγωνιστούν: Κώστας Κορωναίος, Κλέλια Ανδριολάτου, Μαρίσσα Τριανταφυλλίδου κ.ά.

ΣΑΒΒΑΤΟ 07/9/2024 έως ΤΡΙΤΗ 10/9/2024 Ώρες προβολής Σ & Κ 20:30 & 22:30, Δ & Τ 22:30



ΚΥΝΗΓΙ ΓΕΙΤΟΝΩΝ

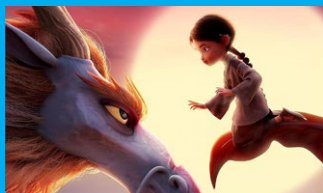
(Chasse Gardee)

των Φρεντερικ Φορεστίε & Αντονί Φουρλόν (Γαλλία, 2023, έγχρωμη, 101')

Σε ένα ήσυχο χωριό, ένα ονειρεμένο σπίτι στη μέση του πουθενά βγαίνει προς πώληση. Για τον Σιμόν και την Αντελαϊντ, που ζουν στριμωγμένα στο διαμέρισμά τους στο Παρίσι με τα δύο τους παιδιά, είναι η τέλεια ευκαιρία. Αλλά το όνειρο μετατρέπεται γρήγορα σε εφιάλητη όταν συνειδητοποιούν ότι οι φιλικοί γείτονές τους χρησιμοποιούν τον κήπο τους... ως κυνηγότοπο!

Πρωταγωνιστούν: Ντιντιέ Μπουρντόν, Χακίμ Ζεμιλί, Καμίλ Λου κ.ά.

ΔΕΥΤΕΡΑ 09/9/2024 & ΤΡΙΤΗ 10/9/2024 Ώρα προβολής 20:30



DRAGONKEEPER

των Σαλβαντόρ Σιμό & Λι Τζινπίνγκ (Ισπανία-Κίνα, 2024, κινούμενα σχέδια, μεταγλωττισμένα, 98')

Η μοίρα της Αρχαίας Κίνας στηρίζεται στις δυνάμεις ενός νεαρού κοριτσιού, που πρέπει να βρει το τελευταίο αυγό δράκου και να εκπληρώσει το πεπρωμένο της.



ΤΕΤΑΡΤΗ 11/9/2024 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ Ώρα προβολής 20:30 & 22:30



ΤΟ ΠΕΡΑΣΜΕΝΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

(L'ÉTÉ DERNIER)

της Κατρίν Μπρεγιά (Γαλλία- Νορβηγία, 2023, έγχρωμη, 104')

Το περασμένο καλοκαίρι της Κατρίν Μπρεγιά (2023) αποτελεί ριμέικ της ταινίας «Η Βασίλισσα της καρδιάς» (Δανία, 2019) της Μέι ελ-Τούκι. Η Αν είναι μια επιτυχημένη δικηγόρος που ζει με τον σύζυγο και τις δυο τους κόρες. Όταν ο δεκαεπτάχρονος γιος του άντρα της από τον προηγούμενο γάμο του μετακομίζει στο σπίτι τους, η Αν θα ξεκινήσει μια παθιασμένη σχέση μαζί του, θέτοντας σε κίνδυνο την οικογενειακή της ζωή και την καριέρα της. Ανατομία ενός απαγορευμένου έρωτα από μια σκηνοθετίδα που επικεντρώνεται σε θέματα ταμπού και στη σεξουαλικότητα.

ΠΕΜΠΤΗ 12/9/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 13/9/2024 Ώρες προβολής 20:30 & 22:45



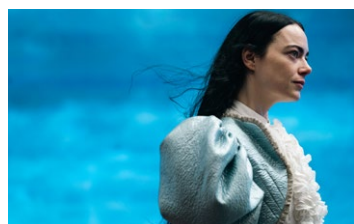
ΔΥΟ ΠΡΟΣ ΕΝΑ (Zwei zu Eins)

της Νάτια Μπρούνκχορστ (Γερμανία, 2024, έγχρωμη, 116')

Μία ομάδα Ανατολικογερμανών που ζουν σε μια μικρή πόλη ανακαλύπτουν εκατομμύρια γερμανικά μάρκα κρυμμένα από το καθεστώς, σε ένα υπόγειο θησαυροφυλάκιο. Η хаοτική κατάσταση που επικρατεί μετά την πώση του Τείχους του Βερολίνου, τους οδηγεί στο να στήσουν ένα μεγάλο κόλπο!

Πρωταγωνιστούν: Σάντρα Χιούλερ, Μαξ Ρίμελτ κ.ά.

ΣΑΒΒΑΤΟ 14/9/2024 & ΚΥΡΙΑΚΗ 15/9/2024 Ώρες προβολής Σ & Κ 20:30 & 23:00



POOR THINGS

του Γιώργου Λάνθιμου (Ιρλανδία-Ην. Βασίλειο- ΗΠΑ, 2023, έγχρωμη, 141')

- 4 Όσκαρ
- 111 Βραβεία σε Διεθνή Φεστιβάλ Κινηματογράφου

Η απίστευτη ιστορία και η φανταστική εξέλιξη της Bella Baxter, μιας νεαρής γυναίκας που ανασταίνεται χάρη στον ιδιοφυή και αντισυμβατικό επιστήμονα Dr. Godwin Baxter. Υπό την προστασία του, η Bella ανυπομονεί να μάθει. Διψασμένη από την εμπειρία που στερείται, το σκάει με τον Duncan Wedderburn, έναν ικανό και με αμβλυμένη ηθική δικηγόρο, σε μια περιπέτεια περιπλάνησης σε όλες τις ηπείρους. Απελευθερωμένη από τις προκαταλήψεις και τα στεγανά της εποχής της, η Bella αποφασιστικά επιδιώκει να δώσει τη μάχη της για την ισότητα και την ελευθερία.

Πρωταγωνιστούν: Έμα Στόουν, Μαρκ Ραφάλο, Γουίλεμ Νταφός, Ραμού Γκούσεφ, κ.ά.

ΣΥΝΟΠΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΗΜΕΡΕΣ & ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ	ΩΡΕΣ	ΤΑΙΝΙΑ
ΣΑΒΒΑΤΟ 15/6/2024	20:30	ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΚΑΛΟΣΥΝΗΣ
ΚΥΡΙΑΚΗ 16/6/2024 & ΤΡΙΤΗ 18/6/2024	Κ 21:00 & Τ 23:00	Ο ΑΣΤΑΚΟΣ
ΚΥΡΙΑΚΗ 16/6/2024 & ΔΕΥΤΕΡΑ 17/6/2024	Κ 23:15 & Δ 23:00	Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΕΛΑΦΙΟΥ
ΔΕΥΤΕΡΑ 17/6/2024 & ΤΡΙΤΗ 18/6/2024	Δ & Τ: 21:00	ΓΚΑΡΦΙΛΝΤ: ΓΑΤΟΣ ΜΕ ΠΕΤΑΛΑ
ΤΕΤΑΡΤΗ 19/6/2024	21:00 & 23:00	BLACK STONE
ΠΕΜΠΤΗ 20/6/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 21/6/2024	21:00 & 23:00	Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΤΟΥ ΦΡΟΪΝΤ
ΣΑΒΒΑΤΟ 22/6/2024 έως ΤΡΙΤΗ 25/6/2024	Σ & Κ 21:00 & 23:30, Δ & Τ 23:00	ΟΙ ΑΝΤΙΠΑΛΟΙ
ΔΕΥΤΕΡΑ 24/6/2024 & ΤΡΙΤΗ 25/6/2024	21:00	ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟΙ ΦΙΛΟΙ
ΤΕΤΑΡΤΗ 26/6/2024	21:00 & 23:00	ΣΤΑΥΡΩΜΕΝΟΙ ΕΡΑΣΤΕΣ
ΠΕΜΠΤΗ 27/6/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 28/6/2024	21:00 & 23:00	Η ΑΡΠΑΓΗ
ΣΑΒΒΑΤΟ 29/6/2024 έως ΤΡΙΤΗ 2/7/2024	Σ & Κ 21:00 & 23:30, Δ & Τ 23:00	Ο ΚΑΣΚΑΝΤΕΡ
ΔΕΥΤΕΡΑ 1/7/2024 & ΤΡΙΤΗ 2/7/2024	21:00	ΤΑ ΜΥΑΛΑ ΠΟΥ ΚΟΥΒΑΛΑΣ 2
ΤΕΤΑΡΤΗ 3/7/2024	21:00 & 23:15	Η ΜΟΝΑΧΙΚΗ ΣΥΖΥΓΟΣ
ΠΕΜΠΤΗ 4/7/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 5/7/2024	21:00 & 23:30	ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥ ΧΕΙΜΩΝΑ
ΣΑΒΒΑΤΟ 6/7/2024 έως ΤΡΙΤΗ 9/7/2024	Σ & Κ 21:00, Δ & Τ 23:00	ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΚΑΛΟΣΥΝΗΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ 8/7/2024 & ΤΡΙΤΗ 9/7/2024	21:00	ΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙ ΓΙΑ ΠΑΠΙΕΣ
ΤΕΤΑΡΤΗ 10/7/2024	21:00 & 23:00	ΣΤΗΝ ΤΥΧΗ Ο ΜΠΑΛΤΑΖΑΡ
ΠΕΜΠΤΗ 11/7/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12/7/2024	21:00	ΑΝΑΤΟΜΙΑ ΜΙΑΣ ΠΤΩΣΗΣ
ΣΑΒΒΑΤΟ 13/7/2024 έως ΤΡΙΤΗ 16/7/2024	Σ & Κ 21:00 & 23:00, Δ & Τ 23:00	ΜΙΚΡΑ ΠΡΟΣΤΥΧΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ
ΔΕΥΤΕΡΑ 15/7/2024 & ΤΡΙΤΗ 16/7/2024	21:00	PANDA BEAR IN AFRICA
ΤΕΤΑΡΤΗ 17/7/2024	21:00 & 23:00	Η ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΗ ΧΩΡΑ ΜΟΥ
ΠΕΜΠΤΗ 18/7/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19/7/2024	21:00 & 23:30	ΣΤΗ ΦΩΤΙΑ
ΣΑΒΒΑΤΟ 20/07/2024 έως ΤΡΙΤΗ 23/07/2024	Σ & Κ 21:00 & 23:15, Δ & Τ 23:00	HIT MAN
ΔΕΥΤΕΡΑ 22/7/2024 & ΤΡΙΤΗ 23/7/2024	21:00	ΣΤΑ ΙΧΝΗ ΤΟΥ ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗ
ΤΕΤΑΡΤΗ 24/7/2024	21:00 & 23:00	Η ΝΥΜΦΗ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ
ΠΕΜΠΤΗ 25/7/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 26/7/2024	21:00 & 23:00	ΑΓΝΩΣΤΟΙ ΜΕΤΑΞΥ ΜΑΣ
ΣΑΒΒΑΤΟ 27/7/2024 έως ΤΡΙΤΗ 30/7/2024	Σ&Κ 21:00 & 23:15, Δ & Τ 23:00	ΟΙ ΜΗΧΑΝΟΒΙΟΙ

ΗΜΕΡΕΣ & ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ	ΩΡΕΣ	ΤΑΙΝΙΑ
ΔΕΥΤΕΡΑ 29/7/2024 & ΤΡΙΤΗ 30/7/2024	21:00	Η ΚΙΒΩΤΟΣ ΤΟΥ ΝΩΕ
ΤΕΤΑΡΤΗ 31/7/2024	21:00 & 23:00	ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΟΥΡΑΝΟΣ
ΠΕΜΠΤΗ 01/8/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 02/8/2024	21:00 & 23:00	ΖΩΝΗ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ
ΣΑΒΒΑΤΟ 03/8/2024 έως ΤΡΙΤΗ 06/8/2024	Σ & Κ 21:00 &*, & Δ & Τ 23:00	FLY ME TO THE MOON
ΔΕΥΤΕΡΑ 05/8/2024 & ΤΡΙΤΗ 06/8/2024	21:00	ΠΑΦΙΝ ΡΟΚ ΝΕΕΣ ΦΙΛΙΕΣ
ΤΕΤΑΡΤΗ 07/8/2024	21:00 & 23:15	ΣΕΝΤ ΟΜΕΡ
ΠΕΜΠΤΗ 08/8/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 09/8/2024	21:00 & 23:00	ΠΕΡΑΣΜΕΝΕΣ ΖΩΕΣ
ΣΑΒΒΑΤΟ 10/8/2024 έως ΤΡΙΤΗ 13/8/2024	Σ & Κ 21:00, Δ & Τ 22:30	ΟΠΕΝΧΑΪΜΕΡ
ΔΕΥΤΕΡΑ 12/8/2024 & ΤΡΙΤΗ 13/8/2024	20:30	ΣΟΥΠΕΡ ΜΑΓΚΙ
ΤΕΤΑΡΤΗ 14/8/2024	20:30 & 22:30	ΜΑΜΑ ΓΚΛΟΡΙΑ
ΠΕΜΠΤΗ 15/8/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 16/8/2024	20:30 & 22:30	ΠΕΣΜΕΝΑ ΦΥΛΛΑ
ΣΑΒΒΑΤΟ 17/8/2024 έως ΤΡΙΤΗ 20/8/2024	Σ & Κ 20:30, Δ & Τ 22:30	DUNE: ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ
ΔΕΥΤΕΡΑ 19/8/2024 & ΤΡΙΤΗ 20/8/2024	20:30	Ο ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΩΝ
ΤΕΤΑΡΤΗ 21/8/2024	20:30 & 22:30	ΜΑΥΡΟΣ ΚΟΤΣΥΦΑΣ, ΜΑΥΡΟ ΒΑΤΟΜΟΥΡΟ
ΠΕΜΠΤΗ 22/8/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 23/8/2024	20:30 & 22:30	ΦΟΝΙΣΣΑ
ΣΑΒΒΑΤΟ 24/8/2024 έως ΤΡΙΤΗ 27/8/2024	Σ & Κ 20:30 & 22:30, Δ & Τ 22:30	ΟΜΑΔΑ ΘΕΡΑΠΕΙΑΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ 26/8/2024 & ΤΡΙΤΗ 27/8/2024	20:30	Ο ΔΕΛΦΙΝΟΜΙΚΡΟΥΛΗΣ
ΤΕΤΑΡΤΗ 28/8/2024	20:30 & 22:30	ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ
ΠΕΜΠΤΗ 29/8/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 30/8/2024	20:30 & 22:45	ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΑΝΤΑ ΤΟ ΑΥΡΙΟ
ΣΑΒΒΑΤΟ 31/8/2024 έως ΤΡΙΤΗ 03/9/2024	Σ & Κ 20:30 & 22:30, Δ & Τ 22:30	ΜΗΤΡΙΚΟ ΕΝΣΤΙΚΤΟ
ΔΕΥΤΕΡΑ 02/9/2024 & ΤΡΙΤΗ 03/9/2024	20:30	KUNG FU PANDA 4
ΤΕΤΑΡΤΗ 04/9/2024	20:30 & 22:30	ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΛΕΓΟΝΤΑΙ
ΠΕΜΠΤΗ 05/9/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06/9/2024	20:30 & 22:45	Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΤΑΞΙΤΖΗΣ
ΣΑΒΒΑΤΟ 07/9/2024 έως ΤΡΙΤΗ 10/9/2024	Σ & Κ 20:30 & 22:30, Δ & Τ 22:30	ΚΥΝΗΓΙ ΓΕΙΤΟΝΩΝ
ΔΕΥΤΕΡΑ 09/9/2024 & ΤΡΙΤΗ 10/9/2024	20:30	DRAGONKEEPER
ΤΕΤΑΡΤΗ 11/9/2024	20:30 & 22:30	ΤΟ ΠΕΡΑΣΜΕΝΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ
ΠΕΜΠΤΗ 12/9/2024 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 13/9/2024	20:30 & 22:45	ΔΥΟ ΠΡΟΣ ΕΝΑ
ΣΑΒΒΑΤΟ 14/9/2024 & ΚΥΡΙΑΚΗ 15/9/2024	Σ & Κ 20:30 & 23:00	POOR THINGS

*
Η Β' προβολή
θα οριστεί όταν
ανακοινωθεί η
διάρκεια της
ταινίας.

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

6,00€ κανονικό

4,00€ μειωμένο για παιδιά-έφηβους (έως 18 ετών), πολύτεκνους (προσκομίζεται κάρτα πολυτεκνίας), φοιτητές-σπουδαστές ΑΕΙ, ΤΕΙ, ΙΕΚ και άλλων σχολών εσωτερικού και εξωτερικού (προσκομίζεται φοιτητική ταυτότητα), άνεργους (προσκομίζεται κάρτα ανεργίας), στρατιώτες (προσκομίζεται στρατιωτική ταυτότητα) .

Για τα άτομα με αναπηρία άνω του 67% και του συνοδού τους (προσκομίζεται κάρτα ΑμεΑ) η είσοδος είναι δωρεάν.

Για τους δημότες και κατοίκους Ηλιούπολης άνω των 65 ετών (προσκομίζεται αστυνομική ταυτότητα και βεβαίωση εντοπιότητας από τα ΚΕΠ ή πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης) η είσοδος είναι δωρεάν:

-σε όλες τις προβολές εκτός της Τετάρτης, του Σαββάτου και της Κυριακής.

-στις παιδικές ταινίες μόνο εφόσον είναι συνοδοί παιδιών.

ΑΓΟΡΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

Οι θεατές μπορούν να προμηθευτούν εισιτήρια στο ταμείο του Κινηματογράφου, πριν την κάθε προβολή, αποκλειστικά μέσω POS ή να προαγοράζουν μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας more.com (by Viva)

ΩΡΕΣ ΠΡΟΒΟΛΩΝ

Από 15/6 έως 12/8 η Α' προβολή ξεκινάει στις 21:00 και η Β' προβολή στις 23:00.

Από 12/8 έως 15/9, η Α' προβολή ξεκινάει στις 20:30 και η Β' προβολή στις 22:30.

ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ

Λόγω μεγάλης διάρκειας, σε κάποιες ταινίες είτε θα καθυστερεί η έναρξη της Β' προβολής, είτε θα πραγματοποιείται μόνο μία προβολή.

Συμβουλευτείτε τις ώρες προβολής που αναγράφονται σε κάθε ταινία.

Σε κάποιες ταινίες, που αναμένεται να βγουν στις αίθουσες εντός του καλοκαιριού, δεν έχει ακόμα ανακοινωθεί η διάρκειά τους.

ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΠΑΙΔΙΚΩΝ

Κάθε Δευτέρα και Τρίτη, στην Α' προβολή θα προβάλλεται παιδική ταινία ενώ στη Β' προβολή η ταινία του Σαββατοκύριακου.

ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΛΕΣΧΗΣ

Κάθε Τετάρτη, η Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης έχει την αποκλειστική ευθύνη για την προβολή των ταινιών και τα εισιτήρια τους.

ΔΕΝ ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ Η ΕΙΣΟΔΟΣ ΣΤΟΥΣ ΤΕΤΡΑΠΟΔΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΜΑΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ

«ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ»

Λεωφόρος Ειρήνης 50

Τηλ.: 210 9937870

